



COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

25 points

Exercice 1

8 points



a



b



c



d



e



f



g



h



i

Pour les phrases de 1 à 8, indiquez dans le tableau la lettre correspondante. (Il y a une image qui ne correspond à aucune phrase).

1. Allumer le feu, c'est interdit sur ce terrain!	
2. Il est dangereux de garer sa voiture près du bord.	
3. On vient de laver le plancher.	
4. Attention à ne pas tomber dans l'escalier!	
5. Il y a des caméras dans cette aire.	
6. On ne peut pas garer sa voiture dans cet endroit.	
7. Il ne faut pas toucher. On vient de peindre le portail.	
8. Ne vous promenez pas trop près du bord de la mer!	

Exercice 2

6 points

Lisez le texte puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

 <p style="font-size: small;">FRANCISCO DE PAULA FERNÁNDEZ</p> <p style="font-size: small;">Dis-moi que tu m'aimes</p> <p style="font-size: x-small;">Albin Michel</p> <p>Dès 13 ans juin 2012 Format: 230 mm x 150 mm 640 pages Prix: 17.90 €</p>	<p>Paula, 17 ans, a rendez-vous avec Angel, le garçon qu'elle a rencontré sur Internet et dont elle est tombée amoureuse. Le jour J, elle l'attend, fébrile, mais il n'arrive toujours pas. Elle décide finalement d'entrer dans un Starbucks. C'est là qu'elle croise Alex, un jeune homme très séduisant qui lit le même roman qu'elle. Commence alors un chassé-croisé de rencontres amoureuses. Les trois meilleures amies de Paula, inséparables, assistent à cet imbroglio d'amour, de quiproquos et de rivalités en tous sens! Un roman qu'on ne peut pas refermer avant la fin. Les lectrices vont à coup sûr s'identifier à la plupart des aventures, des histoires que toute adolescente a vécues au moins une fois dans sa vie. Francisco de Paula Fernandez (qui a pris pour pseudonyme Blue Jeans) est né à Séville. Il commence à écrire l'histoire de Paula sur Internet. Des milliers de lectrices se passionnent pour cette success story, devenue un phénomène littéraire en quelques semaines.</p>
---	--

1. À quel public ce livre est-il destiné? *1 point*
 - jeunes enfants
 - adolescents et adultes
 - adultes
2. *Vrai ou Faux?*
Cochez la case correspondante et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse. *3 points*

	<i>Vrai</i>	<i>Faux</i>
1. Paula a fait la connaissance d'Angel sur Internet. Justification	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Paula et Angel lisent le même roman. Justification	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Précisez la ville d'origine de l'auteur. *1 point*

4. Le livre est paru en et coûte euros. *1 point*

Lisez le texte puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Musée des Arts & Traditions Populaires de Cancale

Situé au centre-ville, dans l'ancienne église Saint Méen, il regroupe des objets et des pièces ethno-archéologiques qui permettent une approche des conditions de vie et de travail des populations cancalaises. La marine et l'agriculture sont représentées grâce aux techniques et outils de l'époque.

Tarifs & informations générales:

La visite du musée: Nous sommes attentifs au coût financier que cela peut représenter pour une famille. N'hésitez pas à nous en faire part lors de votre visite, nous en tiendrons compte.

Tarifs de visite du musée pour 2014:

Adulte = 2,50 €, enfant gratuit si accompagné.

Groupe de 10 enfants et plus = 2,00 € par enfant.

Accompagnateur gratuit.

Groupe 10 personnes et plus = 2,00 € par personne.

Horaires d'ouverture du musée:

En Juillet & Août: Tous les jours de 10h00 à 12h30 et de 14h30 à 18h30.

En Septembre: Tous les jours de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00.

Fermeture prévue vers le 20 septembre.

Temps moyen de visite: 1h30 avec vidéo. Visite commentée à la demande, sans supplément de prix. **Contact pour l'Association ou le Musée:** Tel: 02.99.89.79.32.

Adhésion à l'Association et prix des différentes publications:

Passer vos commandes par messagerie ou par courrier. Votre commande sera traitée dès réception de son règlement.

En adhérant à l'association, votre entrée au musée est gratuite et permanente pour la saison, vous bénéficiez de réductions pour l'achat de nos publications, et un reçu fiscal vous permet de déduire les 2/3 de votre cotisation de vos impôts. Il est possible de prendre directement les cahiers au musée pendant la saison ou dans de nombreux points de vente toute l'année.

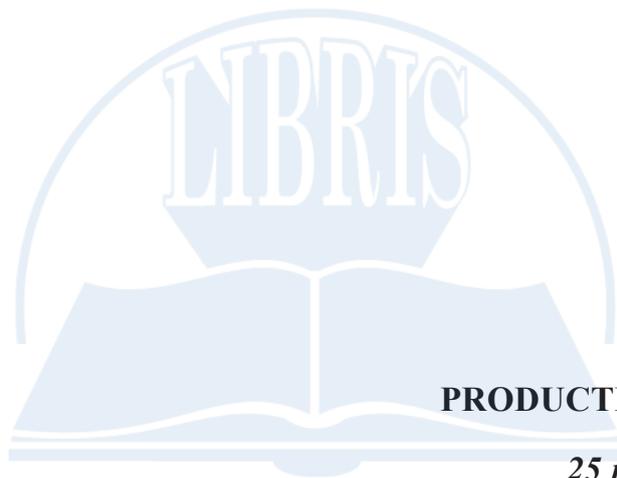
La gestion du musée est assurée par les membres bénévoles de l'A.A.B.V.C. Les entrées servent à rétribuer le personnel et à entretenir la collection. Elles concourent à pérenniser le fonctionnement du musée. D'avance nous vous remercions de l'intérêt que vous porterez à l'association et au musée.

<http://www.museedecancale.fr>

1. Le Musée a comme but de 1 point
 - faire vivre l'association cancalaise.
 - faire revivre les traditions des populations cancalaises.
 - faire connaître les conditions de vie et de travail des populations cancalaises.
2. Qui peut visiter le musée gratuitement? (trois réponses attendues) 3 points
.....
3. Si une famille souhaite visiter le musée et ses moyens financiers ne le lui permettent pas, elle peut faire appel aux organisateurs. 2 points
 - vrai faux

Justification

4. Quels sont les avantages de devenir adhérent de l'Association? (trois réponses attendues) 3 points
.....
5. Quelle est la durée d'une visite avec vidéo et le prix d'une visite commentée? 1 point
..... /
6. À quoi sert l'argent ramassé de la vente des billets d'entrée? 1 point
.....



PRODUCTION ÉCRITE

25 points

Exercice 1

13 points

Vous êtes allé(e) en Provence pour les vacances d'été. Vous écrivez une lettre à votre ami(e) pour lui raconter ce que vous avez déjà fait et ce que vous comptez faire pour les jours qui restent. Vous décrivez ce que vous avez vu, vos activités et vous donnez vos impressions et vos sentiments dans un texte de 60 à 80 mots. Vous pouvez utiliser comme support les images suivantes:



.....

.....

.....

.....

.....

Exercice 2

12 points

Bonjour,

Imaginez que, parvenu à l'âge de 25 ans, après de longues études de droit, vous vous dites: je n'aimerai jamais cette profession, j'ai fait le mauvais choix, je veux changer de formation! Disons que vous voulez devenir actrice; vous avez déjà fait auparavant un stage à une école de cinéma, vous aimez et vous pensez à commencer des études en première année. Vous avez peur, vos parents et vos amis ne vous encouragent pas trop... Que faire?

J'attends vos conseils. Je vous remercie.

Monique

Vous avez lu sur un forum ce témoignage. Vous répondez à Monique: vous la rassurez, vous lui racontez une expérience pareille, vous lui donnez des conseils. (60-80 mots)

.....

.....

.....

.....

.....



PRODUCTION ORALE

25 points

L'épreuve se déroule en trois parties. Elle durera de 6 à 8 minutes.

La première partie se déroule sans préparation. Après présentation des sujets des parties 2 et 3 par l'examineur, vous aurez 10 minutes de préparation. Pour les parties 2 et 3, vous aurez le droit de choisir un des deux sujets tirés au sort.

1. Entretien dirigé (1 minute 30 environ)

Vous vous présentez en parlant de votre famille, de votre profession, de vos goûts et préférences... L'examineur vous pose des questions complémentaires sur ces mêmes sujets.

2. Monologue suivi (2 minutes environ)

Au choix sujet n° 1 ou sujet n° 2

Sujet 1

Faire du camping ou loger dans un chalet confortable? Qu'est-ce que vous préférez quand vous allez à la montagne?

Sujet 2

«Danse avec les stars», «Questions pour un champion», «Masterchef».... Quel genre d'émissions télévisées regardez-vous?

3. Exercice en interaction (3 à 4 minutes environ)

Au choix sujet n° 1 ou sujet n° 2

Sujet 1

Animaux de compagnie

Un ami français voudrait acheter comme cadeau pour son petit frère un animal de compagnie. Vous l'accompagnez dans un magasin d'animaux domestiques et vous parlez des avantages et des inconvénients de certains animaux pour l'aider à faire le choix.

L'examineur joue le rôle de votre ami.



Sujet 2

Vacances

Votre correspondant(e) français(e) vous invite chez lui pour deux semaines. Vous l'appellez avant de partir pour lui demander des détails sur le temps qu'il fait en France dans cette période, sur les vêtements à emporter, sur les lieux que vous allez visiter, sur les moyens de transport que vous allez utiliser.

L'examineur joue le rôle de votre correspondant(e).